



ASSOCIAZIONE CENTRONOVE

SAN VITO AL TAGLIAMENTO

VENEZIA DA SCOPRIRE

dopo le Chiese "Minori", Canareggio, Castello, Dorsoduro, San Marco, la Giudecca e San Giorgio, le Isole, Murano e San Michele, Rialto, Palazzo Ducale e Ca' Pesaro, dallo Squero al Tempio della pittura dell'Accademia, dalla ricchezza dei tessuti alla poesia delle piccole Isole della laguna, ai Grandi Palazzi veneziani e ai Grandi Musei di Piazza San Marco, alle Grandi Scuole veneziane, agli Itinerari segreti e alla Laguna con Chioggia, ai Palazzi in-visibili veneziani, dagli antichi passi per raggiungere il futuro...

un nuovo percorso culturale guidato da Angelo Battel



... la Biennale Arte 2017 ...

Autunno 2017, ormai il XX° itinerario alla scoperta di Venezia un appuntamento con la sua storia e arte. Un binomio che quest'anno ci suggerisce un evento cardine per capire Venezia dalla fine dell'800 sino ai giorni nostri la Biennale Arte 2017. Questa è una delle più famose esposizioni internazionali istituita nel 1895 per iniziativa del sindaco di allora Riccardo Selvatico. Una manifestazione grandiosa: circa 100 padiglioni e partecipazioni nazionali e centinaia di artisti da tutto il mondo danno il senso dell'importanza di questo evento e offrono la possibilità di una passeggiata, di un percorso su quello che succede nel mondo dell'arte nel centro di New York ai centri della Mongolia. Ma non è tutto, la Biennale si trova in luoghi i storci che noi del Centro 9 non abbiamo ancora visitato. L'Arsenale il più organizzato cantiere e la più grande fabbrica dell'antichità; gli spazi delle corderie, le darsene, le Caggiandre testimoniano e spiegano la potenza marinara di Venezia, la grandezza e la bellezza che ammiriamo nelle sue chiese, campi e palazzi; tutto questo si può visitare solo in questa occasione! A seguire la zona più vera e popolare di Castello via Garibaldi per la sosta pranzo: e poi i giardini pubblici per arrivare ai giardini della Biennale, cuore storico della manifestazione con oltre 30 padiglioni nazionali costruiti dai più importanti architetti del '900, basti ricordare Carlo Scarpa o Alvar Aalto, con all'interno le personali degli artisti invitati: una carrellata impegnativa ed emozionante, imperdibile!

3 Sabati: 23 settembre, 21 ottobre e 4 novembre 2017

NOTE ORGANIZZATIVE

- Ritrovo ore 07,30 con il Capogruppo Centronove presso la Stazione di Portogruaro (da raggiungere con mezzi propri).
- Viaggio in treno con partenza dalla Stazione FS di Portogruaro alle ore 07,44 (treno IR- Portogruaro-Venezia) arrivo a Venezia alle ore 08,56. Con vaporetto delle 9,29 linea 4.1 fermata Arsenale ritorno da Giardini a Stazione Fs linea 5.2.
- La giornata sarà intensa e quindi i ritmi sostenuti. Si raccomanda abbigliamento adeguato e scarpe comode. L'itinerario si concluderà verso le ore 17,00.
- Il rientro sarà libero, per chi volesse fermarsi ancora qualche ora a Venezia, a tutti i partecipanti verrà consegnato un biglietto ferroviario individuale e del vaporetto e verranno indicati gli orari dei treni. Per chi vorrà rientrare in gruppo l'arrivo a Portogruaro è previsto per le 19,23 o 19,36 con partenza da Venezia alle ore 18,11 o 18,41. I gruppi saranno formati da un **massimo di 25 persone** con assoluta priorità ai soci con un familiare/accompagnatore.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

(comprensiva di biglietto treno a/r da Portogruaro-Venezia-Portogruaro, biglietto vaporetto a/r, ingresso biennale, pranzo di pesce, spese organizzative.)

SOCI	€	65,00
NON SOCI	€	75,00 (chi non intende usufruire del pranzo verrà applicata una riduzione di € 20,00)

INFORMAZIONI ED ISCRIZIONI PRESSO

CALL CENTER 329 0854748

IL VERSAMENTO DELLA RELATIVA QUOTA POTRA' ESSERE EFFETTUATO COME SEGUE

- NELLE SEGUENTI GIORNATE: GIOVEDI 31 AGOSTO 2017 DALLE 15,00 ALLE 16,00 (1° e 2° gruppo) e GIOVEDI 28 SETTEMBRE 2017 DALLE 15,00 ALLE 16,00 (3° gruppo) PRESSO SALA EX AVIS EX OSPEDALE (P.le Taliano, 4)
- MEDIANTE BONIFICO BANCARIO NEL CONTO CENTRONOVE PRESSO UNICREDIT SAN VITO CODICE IBAN IT 92 T 02008 65010 000001089745 ENTRO LE DATE SUINDICATE

L'ISCRIZIONE SI INTENDE CONFERMATO SOLO CON IL VERSAMENTO DELLA QUOTA NELLE MODALITA' SUINDICATE.